

XV ENCONTRO INTERNACIONAL DE HISTÓRIA SOBRE AS OPERAÇÕES BÉLICAS NA GUERRA DA TRÍPLICE ALIANÇA



RIO DE JANEIRO - 24 A 30 DE NOVEMBRO DE 2024

XV ENCUESTRO INTERNACIONAL DE HISTORIA SOBRE LAS OPERACIONES BÉLICAS EN LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA (XV EIHOBGTA)

CIRCULAR Nº 1 - Em 02 de maio de 2024

1. GENERALIDADES / GENERALIDADES

Estes Encontros nasceram por iniciativa de acadêmicos, civis e militares, dos países envolvidos naquele conflito, para aprofundamento nas pesquisas históricas, divulgação de feitos e ampliação de pontos de vista historiográficos. Sem ligações com entidades governamentais, tais reuniões foram se avolumando e crescendo de importância.

O primeiro evento aconteceu em Paso de Los Libres/Argentina, no ano de 2009. Em seguida, em 2010, em Assunção/Paraguai. Nesta época, os presentes lavraram e firmaram um manuscrito, documento que recebeu o nome de “Carta de Humaitá”. Nesta, “*delegados de distintas Academias de Historia, Universidades, Institutos, historiadores y profesionales de distintas disciplinas, militares, universitarios y ciudadanos en general de Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay, convencidos de la importancia del estudio, la investigación, el intercambio y la difusión de la Historia de nuestros países, de la preservación del patrimonio histórico y cultural*”, propõem medidas destinadas a, basicamente, instar os governos à realização de pesquisas históricas, promover intercâmbios, colaborar nas prospecções arqueológicas, projetar monumentos históricos respectivos ao conflito da Tríplice Aliança e estabelecer a realização anual de tais Encontros em sistema de rodízio entre os países. Coube ao Brasil a organização do próximo Encontro.

Assim, em 2011, em Campo Grande/MS, realizou-se o III Encontro, já agora com seu nome oficial, “Encontro Internacional de História sobre as Operações Bélicas na Guerra da Tríplice Aliança - EIHOBGTA”. O IV aconteceu na Argentina, em 2012, na cidade de Corrientes. Em 2013, foi a vez de o Uruguai realizar o V Encontro, em Montevideo. O VI Encontro se verificou em Assunção/Paraguai, em 2014. Em 2015 novamente coube ao Brasil a realização, desta feita, o VII, em Uruguaiana/RS, concomitante às celebrações dos 150 anos da retomada daquela

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alvaro'.

cidade. O VIII deu-se na Argentina, Buenos Aires, 2016, o IX em Montevideu/Uruguai, 2017 e o X em Assunção/Paraguai, em 2018. Neste, por proposição do Instituto de Geografia e História Militar do Brasil (IGHMB), aconteceu a assinatura de ata criando o COMITÊ SUL-AMERICANO DE HISTÓRIA MILITAR/COMITÊ SUDAMERICANO DE HISTORIA MILITAR (COSAHM). Em 2019, o XI Encontro aconteceu no Brasil, na região de Corumbá/Ladário, incluindo Forte Coimbra, locais onde importantes acontecimentos se deram. A pandemia de Covid-19 interrompeu o ciclo, impedindo sua realização em 2020. O Encontro de 2021, o XII, foi conduzido desde Corrientes, Argentina, mas na modalidade virtual, pela rede mundial de computadores (*internet*). A sistemática foi retomada em 2022, com o XIII Encontro na cidade de Chuy, Uruguai, e o XIV novamente no Paraguai, em Assunção, no ano de 2023.

Estos Encuentros nacieron por iniciativa de académicos civiles y militares de los países protagonistas de aquel conflicto, con el fin de profundizar en las investigaciones históricas, divulgación de hechos y ampliación de puntos de vista que pueda generar historiografía sin dependencia con entidades gubernamentales, los encuentros fueron aumentando en participación y creciendo en importancia.

El primero se realizó en Paso de los Libres (Corrientes, Argentina) en el año 2009 e inmediatamente al año siguiente 2010 en Asunción (Paraguay), donde se labró y firmó un documento que fue nombrado como “Carta de Humaitá” en la cual *“delegados de distintas Academias de Historia, Universidades, Institutos, historiadores y profesionales de distintas disciplinas, militares, universitarios y ciudadanos en general de Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay, convencidos de la importancia del estudio, la investigación, el intercambio y la difusión de la Historia de nuestros países, de la preservación del patrimonio histórico y cultural”*, propusieron medidas destinadas a instar a sus respectivos gobiernos a promover las investigaciones históricas fomentando el intercambio, colaborar en las prospecciones arqueológicas, proyectar la erección de monumentos históricos respectivos al conflicto y establecer la realización anual de estos encuentros de manera rotativa, nombrando al Brasil como próxima sede (para aquel año 2011).

Fue así que se realizó el “III Encuentro Internacional de Historia sobre las Operaciones Bélicas durante la Guerra de la Triple Alianza” en Campo Grande (Mato Grosso do Sul) en 2011. El IV Encuentro se realizó en la Argentina, en el año 2012 en la ciudad de Corrientes (capital); en 2013 fue el turno del Uruguay que realizó el V Encuentro en Montevideo; el VI Encuentro de 2014 se realizó en Asunción (Paraguay); en 2015 le cupo nuevamente la realización del VII Encuentro al Brasil, llevado a cabo en Uruguayana (Rio Grande do Sul).

El VIII Encuentro se realizó en el año 2016 en Buenos Aires (Argentina), el IX en el año 2017 en Montevideo (Uruguay) y el X en el año 2018 en Asunción (Paraguay), ocasión en que, a propuesta del Instituto de Geografía e Historia Militar do Brasil (IGHMB), se firmó el acta de creación del COMITÊ SUDAMERICANO DE HISTORIA MILITAR (COSAHM). En 2019 fué realizado el XI Encuentro, en Brasil, en la región de Corumbá y Ladario, incluyendo al Forte Coimbra, escenarios de importantes acontecimientos históricos. La pandemia del Covid-19 interrumpió el ciclo impidiendo su realización en 2020. El Encuentro de 2021, el XII, se realizó desde Corrientes, Argentina, pero en modalidad virtual, a través de la red mundial (*internet*). El sistema se retomó en 2022, con el XIII Encuentro en la ciudad de Chuy, Uruguay, y el XIV nuevamente en Paraguay, en Asunción, en el año 2023.

2. O XV EIHOBTGA / EL XV ENCUESTRO:

O XV Encontro terá lugar na cidade do Rio de Janeiro, a então Capital do Império do Brasil à época. Este, organizado pelo IGHMB, contando com Instituições parceiras. Nesta ocasião, lembramos os 160 anos do início do conflito, acontecido em novembro daquele ano de 1864 e tencionamos seguir a salutar troca de ideias e de estudos sobre o tema.

El XV Encuentro tendrá lugar en la ciudad de Río de Janeiro, entonces Capital del Imperio de Brasil. Esto, organizado por el IGHMB, con instituciones asociadas. En esta ocasión recordamos los 160 años del inicio del conflicto, ocurrido en noviembre de 1864, y nos



proponemos continuar el sano intercambio de ideas y estudios sobre el tema.

3. SÃO ENTIDADES PARCEIRAS / SON INSTITUCIONES ASOCIADAS:



Instituto de Geografia e História Militar do Brasil (IGHMB);



Clube Militar;



Diretoria do Patrimônio Histórico e Cultural do Exército (DPHCEX); e



Diretoria do Patrimônio Histórico e Documentação da Marinha (DPHDM);

4. LOCAIS DE ATIVIDADES / UBICACIONES DE ACTIVIDADES:

IGHMB/Clube Militar - Sede esportiva Lagoa (Jardim Botânico) - hotel, palestras e tarde musical;

DPHCEX - Visitas programadas;

DPHDM - Visitas programadas;

Museu Histórico Nacional - Visita.

Transmissões via internet - Plataforma "Zoom" (Sala IGHMB).

5. ATIVIDADES (24 a 30 de novembro de 2024 / 24 al 30 de noviembre de 2024):

Data/Fecha	Atividades/Actividades
24 Domingo Clube Militar	Recepção/cadastramento dos participantes (tarde); Recepción/registro de participantes (tarde);
25 Segunda- Feira/Lunes Clube Militar	Sessão solene de abertura; palestras/debates (manhã); almoço; palestras/debates (tarde); Sesión solemne de apertura; conferencias/debates (mañana); almuerzo; conferencias/debates (tarde);
26 Terça- Feira/Martes DPHCEX	Palácio Duque de Caxias - Panteão de Caxias - Biblioteca do Exército - Arquivo Histórico do Exército; almoço (Clube Militar - Centro); Museu Militar Conde de Linhares; Palacio Duque de Caxias - Panteón de Caxias - Biblioteca del Ejército - Archivo Histórico del Ejército; almuerzo (Club Militar - Centro); Museo Militar Conde de Linhares;
27 Quarta- Feira/Miercoles Clube Militar	Palestras/debates (manhã); almoço; palestras/debates (tarde); Conferencias/debates (mañana); almuerzo; conferencias/debates (tarde);
28 Quinta- Feira/Jueves Clube Militar	Museu Histórico Nacional (manhã); almoço (individual livre); chá com folclore e espetáculo musical, Ballet Brasil da Ilha de Bom Jesus, (tarde); Museo Histórico Nacional (mañana); almuerzo (individuo libre); té con espectáculo folclórico y musical Ballet Brasil de la Isla de Buen Jesús (tarde);
29 Sexta- Feira/Viernes DPHDM	Museu Naval - Biblioteca e Arquivo da Marinha; almoço (Museu Naval); passeio marítimo pela Baía da Guanabara; Museo Naval - Biblioteca y Archivos Navales; almuerzo (Museo Naval); paseo em barco por la Bahía de Guanabara;
30 Sábado DPHCEX	Monumento aos Heróis da Retirada da Laguna; Pão de Açúcar; Monumento Nacional aos Mortos da Segunda Guerra Mundial; Museu Histórico do Exército/Forte de Copacabana; churrasco de encerramento. Monumento a los Héroes de la Retirada de la Laguna; Pan de Azúcar; Monumento Nacional a los Muertos de la Segunda Guerra Mundial; Museo Histórico del Ejército/Fuerte de Copacabana; asado de despedida.

Obs: Poderão ocorrer pequenas alterações. Passeio ao Pão de Açúcar de forma individual.

Nota: Pueden ocurrir cambios menores. Tour individual al Pan de Azúcar.

6. PROPOSTAS DE INTERESSADOS EM EFETUAR APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS / PROPUESTAS DE INTERESADOS EN PRESENTAR TRABAJOS.

As propostas de apresentações (palestras) serão recebidas até o dia **24 de setembro de 2024**, enviadas ao endereço eletrônico ighmb@ighmb.org.br

Ao efetuar sua candidatura, o acadêmico deverá informar o título de sua apresentação. Todas as palestras serão presenciais, não havendo possibilidade de apresentações via internet - esta será APENAS para assistência, plataforma “zoom”, endereço da sala virtual do IGHMB <https://zoom.us/j/98065993549>

Na mensagem de candidatura, o interessado deverá informar seu endereço eletrônico, para contatos subsequentes. As palestras, em princípio, terão duração de 30 minutos, tempos ajustáveis conforme a quantidade de propostas recebidas e selecionadas para apresentação.

Cada palestrante irá elaborar um texto respectivo, a integrar a publicação dos anais do Encontro. O texto deverá ser entregue, no mesmo endereço eletrônico acima, na mesma data estipulada, ou seja, 24 de setembro de 2024. **Textos chegados após esta data não serão incluídos nos referidos anais.**

Las propuestas de presentaciones (conferencias) se recibirán hasta el **24 de septiembre de 2024**, enviadas a la dirección de correo electrónico ighmb@ighmb.org.br

Al postular, el académico deberá informar el título de su presentación. Todas las conferencias serán presenciales, sin posibilidad de presentaciones vía internet - esto será SÓLO para asistencia, plataforma “zoom”, dirección de la sala virtual del IGHMB <https://zoom.us/j/98065993549>

En el mensaje de solicitud, el interesado deberá facilitar su dirección de correo electrónico para posteriores contactos. Las conferencias, en principio, tendrán una duración de 30 minutos, con tiempos regulables en función del número de propuestas recibidas y seleccionadas para su presentación.

Cada expositor elaborará un texto respectivo, el cual será incluido en la publicación de las actas del Encuentro. El texto deberá ser entregado, a la misma dirección de correo electrónico anterior, en la misma fecha estipulada, es decir, el 24 de septiembre de 2024. **Los textos recibidos después de esta fecha no serán incluidos en la memoria mencionada.**

7. REGRAS PARA A REDAÇÃO DOS TEXTOS / REGLAS PARA ESCRIBIR TEXTOS:

O tema deve estar alinhado aos objetivos do EIHOBGTA. O título do artigo deve estar em caixa alta, em negrito e centralizado. Abaixo do título, alinhado à direita, o nome do autor. Rodapé indicando a(s) instituição(ões) a que pertence o autor.

O texto deve ter entre 10 e 25 laudas. Fonte *Times New Roman* 12, espaçamento entre linhas 1,5. Margens: esquerda 2,5; direita, inferior e superior 2,0.

Citações com 4 (quatro) ou mais linhas devem estar em destaque sem aspas, com recuo à esquerda de 4 cm, fonte Times New Roman 11, espaçamento entre linhas simples. Citações com até 3 (três) linhas devem estar no corpo do texto, fonte Times New Roman 12, entre aspas.

Qualquer que seja o tipo de ilustração, sua identificação deve aparecer na parte superior, precedida da palavra designativa (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, gráfico, mapa, organograma, planta, quadro, retrato, figura, imagem, entre outros), seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, travessão e do respectivo título. Após a ilustração, na parte inferior, indicar a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor), legenda, notas e outras informações necessárias à sua compreensão (se houver). A ilustração deve ser citada no texto e inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere. As prescrições da Lei dos Direitos Autorais (tanto a brasileira como as equivalentes, no caso dos países irmãos) devem ser rigorosamente seguidas. Objetos protegidos por direitos (fotos, desenhos etc) devem ser notados com as respectivas autorizações de uso. Tabelas deverão ser citadas no texto, inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem. As referências devem ser feitas em notas ao final do texto.

Ao submeter seu texto para publicação, o autor cede expressamente, ao IGHMB e de forma



não onerada, os direitos de uso da obra, inexistindo quaisquer possibilidades de reclames futuros quanto a direitos autorais.

Os textos poderão ser redigidos nos idiomas português, espanhol ou inglês.

La temática debe estar alineada con los objetivos del EIHOBTGA. El título del artículo debe estar en mayúsculas, en negrita y centrado. Debajo del título, alineado a la derecha, el nombre del autor. Pie de página indicando la(s) institución(es) a la que pertenece el autor. El texto debe tener entre 10 y 25 páginas. Fuente *Times New Roman* 12, interlineado 1,5. Márgenes: izquierdo 2,5; derecha, abajo y arriba 2.0.

Cualquiera que sea el tipo de ilustración, su identificación debe aparecer en la parte superior, precedida de la palabra designativa (dibujo, esquema, diagrama de flujo, fotografía, gráfico, mapa, organigrama, plano, tabla, retrato, figura, imagen, entre otros), seguida por su número de orden de aparición en el texto, en números arábigos, guión y el título respectivo. Después de la ilustración, en la parte inferior, indique la fuente consultada (elemento obligatorio, aunque sea del propio autor), pie de foto, notas y demás información necesaria para la comprensión (si la hubiera). La ilustración debe citarse en el texto e insertarse lo más cerca posible del pasaje al que se refiere. Se deben seguir estrictamente las disposiciones de la Ley de Derecho de Autor (tanto brasileña como equivalente, en el caso de países hermanos). Los objetos protegidos por derechos (fotos, dibujos, etc.) deben estar acompañados de las respectivas autorizaciones de uso. Las tablas deberán citarse en el texto, insertadas lo más cerca posible del apartado al que se refieren. Las referencias deberán hacerse en notas al final del texto.

Al enviar su texto para publicación, el autor otorga expresamente a el IGHMB y de forma no onerosa, los derechos de uso de la obra, sin posibilidad de futuras reclamaciones en materia de derechos de autor.

Los textos podrán estar escritos en portugués, español o inglés.

8. MEDIDAS ADMINISTRATIVAS / MEDIDAS ADMINISTRATIVAS:

Muito proxicamente estaremos divulgando nova Circular, informando acerca de questões administrativas como custos, hospedagem programada e demais assuntos.

Planejamos uma atividade EXTRA, após o Encontro, opcional, para aqueles que o desejem - uma excursão a Petrópolis, cidade Imperial, com visita guiada ao Museu Imperial, a residência de verão do Imperador Dom Pedro II à época. Além disso, poderemos efetuar outros passeios, entre os quais à cidade de Cabo Frio, a sede praiana do Clube Militar. Igualmente, aqueles que desejarem permanecer no Rio de Janeiro por mais tempo, poderão estender seus períodos de hospedagem. Tudo em estudos, ainda.


Aguardem nossa próxima mensagem circular.

Muy pronto estaremos publicando una nueva Circular, informando sobre temas administrativos como costos, alojamiento programado y otros asuntos.

Hemos previsto una actividad EXTRA, después del Encuentro, opcional, para quienes lo deseen: una excursión a Petrópolis, la ciudad Imperial, con visita guiada al Museo Imperial, entonces residencia de verano del Emperador Dom Pedro II. Además, podemos realizar otros recorridos, incluido hasta la ciudad de Cabo Frio, la sede de playa del Clube Militar. Asimismo, quienes deseen permanecer más tiempo en Río de Janeiro podrán ampliar sus períodos de alojamiento. Todo está todavía en estudio.

Espere nuestro próximo mensaje circular.

Rio de Janeiro, 02 de maio/mayo de 2024


Gen Bda Marcio Tadeu Bettega Bergo
Presidente do IGHMB

